

Dossier de presse

11 juin 2009

Rénovation du Parking Saemes de Sèvres-Babylone : vers une autre image du parking



précision:

Contact Presse :

Agence Précision

Marilyn Horta-Marques/Magali Faget

01 43 38 94 76

mh@precision.fr



Saemes, une autre vision du Stationnement	2
Communiqué de Synthèse	3
I. Le parking de Sèvres-Babylone : vers une autre image du parking	5
1. Genèse du projet	6
2. Un parti pris esthétique original pour intégrer le parking dans son environnement	7
<i>Un environnement rassurant et agréable</i>	
<i>La « règle du jeu » en images : un thème et une couleur par niveau pour faciliter le repérage</i>	
<i>Sèvres-Babylone : tisser des liens entre le quartier et le parking</i>	
3. Des innovations techniques et un aménagement pour favoriser le confort d'utilisation du parking	10
<i>Agrandir l'espace pour optimiser la circulation et le stationnement</i>	
<i>Guider le client jusqu'à sa place</i>	
<i>Proposer aux usagers l'accès à une diversité des modes de transport</i>	
<i>Offrir aux salariés un confort de travail</i>	
<i>Requalifier l'espace public</i>	
<i>Les acteurs de la rénovation</i>	
4. Informations pratiques : plan, tarifs et services	13
5. Banque images à disposition pour le parking Sèvres-Babylone	15
II. Les projets de rénovation et de construction remarquables de la Saemes	16
1. Les parkings Saemes rénovés ou construits depuis 2003	17
2. Les parkings Saemes en cours de rénovation ou construction	19
III. Contacts presse	21
ANNEXE 1 : Présentation de la Saemes	
ANNEXE 2 : Biographie de Madeleine Caillard, photographe et cinéaste	
ANNEXE 3 : Liste des personnes ayant participé au projet artistique (les gens, les objets)	



> Saemes, une autre vision du Stationnement

“



Fin 2009 la SAEMES aura 30 ans.

Créée à l'origine pour faire face à un déficit de stationnement résidentiel non satisfait par le secteur privé, cette Société d'économie mixte de la ville de Paris accompagne depuis 30 ans sa politique en innovant dans le secteur du stationnement et de la mobilité.

Pionnière dans la construction de parcs résidentiels, exemplaire dans la qualité de conception de parcs de stationnement ouverts au public (Méditerranée, Hôtel de ville...) et innovante dans les services offerts dans les parkings (stationnement et location de vélo, accueil des petits véhicules et véhicules électriques, auto-partage, parking motos ...), la SAEMES poursuit sa démarche d'opérateur de mobilité : **elle rénove les parkings pour faire du passage dans ces lieux de transition un véritable moment de vie, dans un cadre rassurant, agréable, bénéficiant de multiples services, en lien avec le quartier environnant grâce à des créations artistiques propres à chaque parking.**

À Sèvres Babylone, le parti pris de la rénovation a été de placer le client-usager au coeur de la conception et d'allier :

- **une restructuration complète des espaces** pour favoriser la transparence des lieux, l'accessibilité, le confort du stationnement, l'accueil
- **une création artistique fondée sur la photographie** et la mise en scène du quartier à l'intérieur des espaces du parking, créant ainsi un véritable lien entre les habitants et acteurs du quartier et cet espace souterrain.
- **un design fondé sur une colorisation des niveaux, des lumières et des matériaux de qualité (boiseries...)**
- **des services** : guidage à la place, lavage, autopartage, stationnement vélos et motos, Wifi, distributeurs de journaux, boissons...
- **un environnement de travail de haute qualité** pour nos salariés
- **la requalification par la ville de Paris de la rue Velpeau** en faveur des modes "doux"

Nous avons l'ambition de changer les idées reçues en matière de parkings, non seulement en développant des innovations techniques en facilitant l'usage, mais également en interpellant les usagers par une expérience artistique dans un lieu qui a priori ne s'y prête guère.

La SAEMES a ainsi confié à Madeleine CAILLARD, photographe et cinéaste, la réalisation de fresques photographiques. **Avec l'installation au sein du parking d'un studio photo éphémère, où les habitués du quartier et le personnel du parking sont venus poser ou apporter leur objet fétiche, et la prise de vue pendant trois saisons du square Boucicaut, Madeleine CAILLARD et la SAEMES offrent aux "passagers" du parking surprises esthétiques et instants d'émotion.**

Au-delà de cette rénovation, c'est la notion même de service, de relation à la clientèle qui est au coeur de notre métier. Service attentionné, accueil, disponibilité, technicité sont les multiples facettes du savoir-faire de notre personnel.

Deuxième opérateur de stationnement à Paris, la SAEMES se positionne délibérément comme un véritable opérateur de mobilité, ne se limitant pas à la simple gestion de parkings et visant à faire porter un autre regard sur les parcs de stationnement. ”

Yves CONTASSOT
Conseiller de Paris
Président de la SAEMES



Avec l'inauguration du parking Sèvres-Babylone, la SAEMES, 2^{ème} opérateur de stationnement à Paris, propose une expérience différente du parking

Le 11 juin prochain sera inauguré, après 3 ans de travaux, le parking SAEMES de Sèvres-Babylone.

L'occasion pour l'opérateur de lever le voile sur une alliance atypique en matière de stationnement, conjuguant innovations techniques et esthétiques.

Grâce à une collaboration inédite avec la photographe et cinéaste Madeleine Caillard, ce sont désormais les gens, les immeubles et les jardins du quartier qui s'affichent sur les murs.

Des aménagements remarquables pour véhiculer une image différente des parkings.



Dans le cadre du programme de rénovation des espaces de stationnement de plus de 30 ans lancé par la Ville de Paris, la SAEMES a choisi d'aller plus loin en associant aux innovations techniques, une dimension artistique originale.

« Nous avons l'ambition de changer les idées reçues en matière de parkings, non seulement en développant des innovations techniques pour faciliter l'usage, mais également en interpellant notre clientèle par une expérience artistique dans un lieu qui a priori ne s'y prête guère », explique Yves Contassot, Président de la SAEMES.



Après les parkings Notre Dame (4^{ème}), et alors que s'achèvent la modernisation des parkings Porte d'Auteuil (16^{ème}), et Saint-Eloi (12^{ème}), c'est au tour du **parking Sèvres-Babylone** (7^{ème}), de dévoiler son nouvel aménagement, 3 ans après le lancement des travaux.

De l'art d'inscrire l'espace de stationnement dans son environnement

Pour transformer les espaces de stationnement en lieux à vivre, la SAEMES a pris le parti de valoriser le parking en tant que maillon de la vie urbaine et de l'intégrer pleinement dans son environnement.

Un concept qui s'est concrétisé par la rencontre entre la Saemes et **Madeleine Caillard, photographe et cinéaste.**

« Lorsque la SAEMES m'a consultée pour travailler sur la décoration du parking Sèvres-Babylone, j'ai été surprise, puis séduite par le challenge. Un parking est un lieu qui a une ambiance, une luminosité et des volumes très particuliers. L'idée motrice, pour intégrer l'espace à son environnement, a été de capter les décors, les objets et les gens propres à ce quartier pour les retranscrire dans le parking et créer un lien, une continuité entre l'intérieur et l'extérieur. » explique Madeleine Caillard.

L'artiste a donc mis en scène chaque niveau du parking en créant une référence visuelle commune entre l'intérieur et l'extérieur, autour de **5 thématiques** :

- **Les Immeubles** et le travelling Haussmannien
- **Les Jardins de ville**, mini-jungle et saisons, en lien avec le square Boucicaut
- **Les gens**, habitants et habitués du quartier
- **Les choses**, et la malle aux trésors
- **Les mots**, ils ont dit, ils ont écrit

Une décoration qui s'appuie sur des photographies conçues spécialement pour ce parking, **avec la participation des habitants du quartier** qui se sont volontiers prêtés à l'exercice.

Invitation presse

Inauguration du parking Sèvres Babylone

Le 11 juin 2009 à 11h00 sera inauguré le parking SAEMES de Sèvres-Babylone et dévoilé les nouveaux aménagements du parking.

Seront entre autres présents à cette occasion :

Yves Contassot, Président de la SAEMES
Pascale Pécheur, Directrice Générale de la SAEMES

Madeleine Caillard, photographe et cinéaste

Informations pratiques

Entrée : rue Velpeau, 75007 Paris

Durée des travaux : de juin 2006 à mars 2009

Investissements : 13,4 M€



La SAEMES conjugue esthétique avec confort et innovation technique

Si la rénovation du parking Sèvres-Babylone a permis de proposer aux usagers un environnement esthétique agréable, cela n'a pas été le seul changement en faveur du confort d'utilisation du parc...

Dans le cadre du programme de concession, la SAEMES a renouvelé les équipements et amélioré l'accessibilité en **restructurant les espaces au bénéfice de la clientèle et du personnel et en intégrant des innovations techniques notables** :

- **Une opération de réduction des poteaux, véritable prouesse technique, inédite pour un parking parisien**, pour agrandir les places de stationnement et ouvrir les perspectives visuelles sur chaque niveau, limitant ainsi les angles morts.

À cet effet, alors que l'exploitation du parking se poursuivait, les poteaux d'origine ont été démolis puis reconstruits un à un, passant de **2,20 - 2,50 m de large à 55 - 80 cm après travaux**.

- **Un système de guidage à la place** via un affichage dynamique dans le parking, réduisant le temps de circulation jusqu'aux places libres, gage de moindre pollution.

- **La création de nouvelles rampes de circulation** pour fluidifier l'entrée et la sortie des véhicules.

- **L'élargissement de tous les escaliers et couloirs et la création d'un ascenseur accessible** aux personnes à mobilité réduite et aux vélos.

Cette opération a également permis à la Ville de Paris de **requalifier la rue Velpeau**, au profit des piétons et des vélos (création d'une grande station Vélib').



Avec le parking Sèvres-Babylone, la SAEMES propose à sa clientèle une autre expérience du parking. Confort, accessibilité, sécurité, esthétique... autant de qualificatifs que l'on peut aujourd'hui attribuer au parc SAEMES Sèvres-Babylone et qui modifient sensiblement les stéréotypes en matière de stationnement.

À propos de la SAEMES

La SAEMES – Société anonyme d'économie mixte d'exploitation du stationnement de la Ville de Paris –, présidée par Yves Contassot, est le 2^e opérateur de stationnement à Paris, avec un chiffre d'affaires d'environ 39 M€ en 2008. Elle accueille au sein de ses parcs plus de 3 millions de clients/horaire chaque année, 8 000 clients abonnés et 4 000 amodiataires. Elle gère 54 parcs de stationnement à Paris et en Ile-de-France, soit 18 460 places.

Fort de presque 30 années d'expertise et d'une équipe de 240 collaborateurs, la Saemes conseille et accompagne les collectivités, les Institutions et les entreprises dans la conception, la rénovation et la gestion de parcs de stationnement.

La Saemes s'inscrit dans le développement de la politique de circulation et de stationnement de la Ville de Paris, en incitant à un usage raisonné des véhicules motorisés, étant par là même un véritable opérateur de la mobilité urbaine.

Preuve en est, son souci constant de développer l'intermodalité, notamment avec les transports publics, la mobilité urbaine (stationnement des vélos, tarifs motos), dans une logique de développement durable, conjointement à sa démarche qualité confirmée par sa certification ISO 9001.

La SAEMES est membre de la Fédération Nationale des Métiers du Stationnement (FNMS) et préside la commission intermodalité

- Les principaux parkings de la SAEMES : Hôtel de Ville (75001), Notre-Dame (75004), Maubert-Collège des Bernardins (75006), Sèvres-Babylone (75007), Quai Branly (75007), Bercy (75012), Méditerranée (75012), Porte d'Auteuil (75016), parc Relais Val d'Europe (Serris/Montévrain) (77144), parc relais Villejuif - Louis Aragon (94800) etc.

- Les chantiers de rénovation : Porte d'Auteuil (75016), St Eloi (75012), et Pyramides (75001).

- Les futures constructions : Cardinet (75017) et Val d'Europe (Serris/Montévrain) (77144).

Pour en savoir plus : www.saemes.fr

Pour de plus amples informations ou demande d'interview d'Yves Contassot, Président de la SAEMES ou de Pascale Pécheur, Directrice générale de la SAEMES, ou d'un membre de la société, veuillez prendre contact avec le Service de presse de la SAEMES.

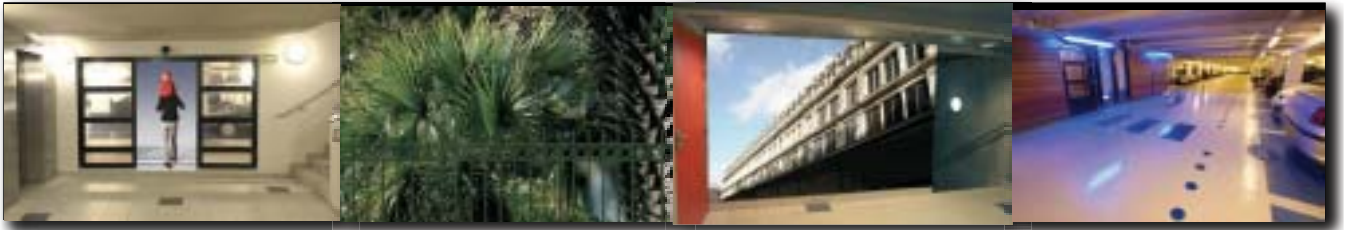


Marilyn HORTA-MARQUES / Tél. : 01 43 38 94 76 / E.mail : mh@precision.fr

Agence Précision / 5 passage Piver – 75011 Paris / Tél. standard : 01 43 38 22 23 / Fax : 01 43 38 77 77 / Site : www.precision.fr



I. Le parking de Sèvres-Babylone : vers une autre image du parking



> Genèse du projet

De nombreux parkings de la capitale, propriété de la ville de Paris, ont été construits, il y a 30 ans ou 40 ans, et nécessitent une modernisation complète.

Ces rénovations s'inscrivent dans le cadre de concessions, dévolues après mise en concurrence.

Elles ont pour objet de renouveler les équipements, de mettre les installations aux normes actuelles et d'améliorer le confort, l'accessibilité et la sécurité, si nécessaire en restructurant les espaces au bénéfice de la clientèle et du personnel.

La SAEMES s'est donc vu confier par la ville de Paris la rénovation du parc Sèvres-Babylone en décembre 2000, dans le cadre d'une concession de 15 ans.

Et l'opérateur va au-delà du programme de rénovation imposé par la ville de Paris en réalisant de véritables innovations techniques et en développant la transparence des volumes, le recours à des matériaux de qualité, **une décoration originale** et tout ce qui contribue au confort et au sentiment de sécurité des clients. **Un parti pris d'aménagement décliné sur Sèvres-Babylone.**

La Saemes est aujourd'hui l'opérateur de stationnement parisien qui a réalisé le plus de rénovations globales de parcs de stationnement ces dernières années.

Après la rénovation du parking Notre-Dame (Paris 4^{ème}) achevée début 2006, et celle du parking Sèvres-Babylone qui vient de se terminer, trois autres chantiers ont été lancés : Porte d'Auteuil (Paris 16^{ème}), St Eloi (Paris 12^{ème}) dont les travaux s'achèvent cet été et Pyramides (Paris 1^{er}) actuellement en travaux. Un autre va débuter prochainement : la modernisation du parc relais Vaires-Torcy (77).



> Un parti pris esthétique original pour intégrer le parking dans son environnement

La rénovation des parcs intègre un volet artistique visant à faire du parking un lieu où il est agréable d'aller, où l'on revient avec plaisir, intégré à son environnement urbain par une approche qui ne soit pas uniquement décorative mais qui vise à faire découvrir un monde méconnu ou à interpeller l'automobiliste sur son environnement.

Le parc de stationnement étant un univers souterrain où l'on perd souvent ses repères, **l'intégration de références au quartier permet de garder le contact avec la surface et de créer un lien rassurant pour le client.**

C'est aussi l'occasion de faire découvrir à l'automobiliste des facettes cachées ou historiques du quartier...

Sèvres-Babylone : tisser des liens entre le quartier et le parking

Septembre 2008 : à l'issue d'une consultation d'artistes, **Madeleine Caillard, photographe et cinéaste** est retenue par la SAEMES pour son projet artistique « Sous le ciel et sous terre ».



« Lorsque la SAEMES m'a consultée pour travailler sur la décoration du parking Sèvres-Babylone, j'ai été surprise puis séduite par le défi. Un parking est un lieu qui a une ambiance, une luminosité et des volumes très particuliers. Je l'ai pris pour ce qu'il est, pas une galerie d'art improvisée, mais une sorte d'antichambre du monde juste au-dessus.

C'est un lieu où l'on ne s'arrête pas, on y roule, on y marche, pressé. J'ai privilégié les effets travelling dans les parties voitures et les trompe l'œil dans les escaliers.

Pour traiter mes 5 thèmes, un par étage, j'ai exploré le quartier pendant tout l'été 2008. J'y allais les jours de belle lumière. La douceur de l'été, la qualité de l'architecture, l'opulence évidente des commerces et de leurs clients, la gentillesse inattendue des personnes contactées ont facilité ma réponse à une préoccupation importante de la Saemes : contribuer au sentiment de sécurité dans ces étages souterrains. Je n'ai pas eu à enjoliver ou à édulcorer.

Toutes mes images sont réelles, prises dans le quartier et portraits de gens qui habitent, travaillent ou fréquentent le quartier. Je me suis juste fait l'écho de ce privilège de charme, de légèreté et d'insouciance qui flotte dans ses rues et ses jardins. »

Madeleine CAILLARD, Photographe et Cinéaste



Les grands photomontages collés sur les murs du parc de Sèvres-Babylone ont nécessité de longues heures de préparation et d'assemblages numériques réalisés par **Cathy Beringuier et Nathalie Plicot.**



La « règle du jeu » en images : un thème et une couleur par niveau pour faciliter le repérage

Niveau - 1 (Rouge) : Les immeubles



- Dès l'entrée : travelling autour du carrefour, alternant les façades haussmanniennes de la rue de Sèvres et de la rue de Babylone, dans une continuité spectaculaire.
- Rampe de descente au parc : travelling de façades plus anciennes, de la rue de Sèvres et des rues proches autour de la rue du Bac.
- Accès piétons : des détails : portes ou façades du quartier.

Niveau -2 (Vert) : Les jardins



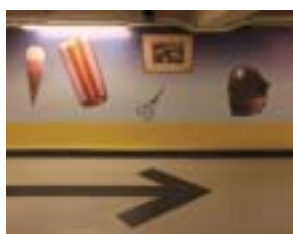
- Passage voitures : fresque de 30 m de long, déroulé du square Boucicaut vu de dedans, de dehors, en trois saisons imbriquées.
- Au fond d'une allée de stationnement : une mini jungle tropicale, à partir des plantes grasses du square Boucicaut et du jardin de la rue de Babylone.
- Accès piétons : fresque des fleurs de printemps du square Boucicaut ; bancs, feuilles, pris dans les jardins.

Niveau -3 (Bleu) : Les gens



Habités du quartier, habitants, commerçants, personnels du parking sont venus poser dans le studio photographique installé pendant deux jours dans le parking l'hiver dernier. Maintenant ils déambulent dans une rue fictive ou surgissent au détour d'un escalier.

Niveau -4 (Jaune) : les objets



Pour la grande fresque, les habitants et commerçants du quartier ont largement contribué en apportant leurs objets fétiches dans le studio temporaire. En résulte une grande fresque à la Prévert : des objets de toutes sortes lâchés dans un ciel étoilé.

Niveau -5 (Mauve) : Les mots

« Ils ont dit, ils ont écrit des phrases de tous les jours, qu'on aimerait avoir dites à quelqu'un parce qu'elles sont joyeuses, tendres ou graves », indique Madeleine Caillard. (niveau en cours d'installation)
Entre autres :

“

*Vous étiez très belle au téléphone hier soir (Sacha Guitry),
Le vrai jardinier se découvre devant la pensée sauvage (Jacques Prévert)
Ne pas alourdir ses pensées du poids de ses souliers (André Breton)
Le triomphe de l'art est de conduire à autre chose que soi (Simone Weil)*

”



De nombreux clients ne retrouvent pas la place où ils ont laissé leur voiture, soit parce qu'ils ne retrouvent pas le niveau, soit parce qu'ils ne localisent pas leur place dans les niveaux.

Cette décoration va donc aider au repérage : couleur dominante en lien avec la couleur du niveau, taille ou type de décoration différente selon les lieux d'implantation, thème suffisamment différent d'un lieu à l'autre...

Un environnement rassurant et agréable

Outre une décoration originale, la SAEMES a privilégié la transparence à l'intérieur de ses parkings à chaque fois que cela est possible : portes vitrées, vue dégagée sur l'ensemble des niveaux, local d'exploitation et d'accueil entièrement vitré... L'éclairage est étudié en fonction de la nouvelle configuration de l'ouvrage pour permettre une visibilité maximale. La signalétique, la couleur et la décoration de l'ouvrage sont étudiées sur chaque niveau, afin de permettre à la clientèle de se repérer facilement.



> Des innovations techniques et un aménagement pour favoriser le confort d'utilisation du parking

Agrandir l'espace pour optimiser la circulation et le stationnement

• **Réduction des poteaux**

Cette opération a été réalisée à Sèvres-Babylone pour la première fois dans un parking parisien.

Afin d'agrandir les places de stationnement et de permettre une meilleure visibilité sur l'ensemble des niveaux, tous les poteaux d'origine (400) ont été démolis puis reconstruits depuis le niveau -5 jusqu'au niveau -1. Ils mesuraient 2,20 m à 2,50 m de large et ne font plus aujourd'hui que 55 à 80 cm.



Focus sur l'opération de réduction des poteaux

La réduction des poteaux a nécessité un travail par phase durant lesquelles 7 à 16 poteaux étaient traités en même temps sur l'ensemble des niveaux. Successivement des zones de chantiers ont été délimitées à la verticale du parc alors même que l'exploitation se poursuivait sur les autres zones.

Des étais métalliques pouvant soutenir un poids de 34 à 225 tonnes étaient installés avant la démolition totale des poteaux/voiles existants par croquage du béton.

Le bétonnage des nouveaux poteaux était ensuite réalisé par le haut à l'aide de cheminées de bétonnage pratiquées dans le plancher supérieur.

Des moisages métalliques de renforcement ont également été installés pour renforcer les poutres dont les poteaux/voiles étaient supprimés.

La poutre située au-dessus des barrières de péage du niveau -1 a été renforcée par ce procédé pour pouvoir supporter une trentaine de tonnes.

• **Création d'une nouvelle rampe d'accès**

Afin de faciliter la circulation des véhicules du parc Sèvres-Babylone lors des périodes de forte affluence, une rampe de sortie supplémentaire a été créée vers la rue de Babylone. La rampe sortie véhicules vers la rue de Sèvres a été élargie.

Élargir les espaces de circulations réservés pour les piétons

L'ensemble des circulations piétonnes a été restructuré : les escaliers hélicoïdaux étroits ont été détruits pour laisser place à des couloirs, sas, escaliers larges de 1m40 afin de permettre à deux personnes encombrées de paquets de se croiser facilement.

Un ascenseur adapté aux PMR (Personnes à mobilité réduite) et aux vélos (capacité de 13 personnes) permet de rejoindre le niveau de la rue sans effort (angle rue de Sèvres – rue Velpeau) et les deux autres accès piétons sont également équipés d'ascenseurs (capacité de 8 personnes) desservant les niveaux -1 à -5.



Guider le client jusqu'à sa place

Être guidé jusqu'à une place disponible dès son arrivée dans le parking, c'est dorénavant possible sur le parking Sèvres-Babylone.

Cela permet d'optimiser le remplissage du parking en présentant les meilleures possibilités de stationnement à la clientèle (y compris aux PMR), d'améliorer la fluidité en diminuant les circulations inutiles et le temps de recherche, d'améliorer la sécurité en incitant les clients à respecter les sens de circulation, et d'obtenir un outil permettant de connaître en temps réel la disponibilité des places.

Un panneau de signalisation dynamique, situé au niveau de l'entrée du parc, indique le nombre d'emplacements libres à chaque niveau et précise la disponibilité de ceux réservés aux PMR.

Des panneaux de signalisation dynamique sont implantés sur chaque niveau, afin de relayer la même information.

Des indicateurs lumineux de couleur (vert : disponible ; bleu : disponible pour PMR ; rouge : occupée) signalent l'état d'occupation des places, grâce à des capteurs installés au-dessus de chaque place pour détecter si elle est occupée.

Un message vocal rappelle à tout véhicule qui se gare sur une place PMR qu'il s'agit d'un emplacement réservé.

Proposer aux usagers l'accès à une diversité des modes de transport

Des zones dédiées au stationnement des vélos, des motos et à l'autopartage sont créées systématiquement dans chaque parc rénové.

Les zones vélos et motos disposent d'un revêtement anti-dérapant, d'emplacements avec arceaux, d'un éclairage et d'une vidéosurveillance renforcés.

La zone autopartage est conçue pour les véhicules de sociétés partenaires qui proposent un service de location de voitures de courte durée. Elle dispose d'une signalétique spécifique.

De plus, un plan indiquant les transports publics et les stations Velib' les plus proches est installé à chaque accès piéton.

Offrir aux salariés un confort de travail

Les locaux d'exploitation des parkings rénovés sont reconstruits près d'un puits de lumière naturelle à chaque fois que cela est possible, pour faire bénéficier le personnel de la lumière du jour et du cycle solaire. C'est le cas à Sèvres-Babylone. **Ils sont plus vastes, climatisés et entièrement vitrés** pour permettre une vue de l'ensemble du niveau et disposent :

- d'une cuisine spacieuse et équipée
- d'un bureau pour le chef de parc
- d'un bureau dédié à l'accueil des clients avec une ouverture indépendante sur l'extérieur
- de vestiaires hommes et femmes avec douches et toilettes séparées
- d'un passe casque pour permettre au personnel de récupérer les casques des motos en toute sécurité

Parallèlement, **les anciens locaux sont rénovés pour être mis à disposition des personnels des prestataires** (sociétés de lavage, remplacement de pare-brise, location de voitures...) dans la perspective d'améliorer leurs conditions de travail.



Requalifier l'espace public



La création d'une nouvelle rampe d'accès, la construction d'un édicule ascenseur en bordure du square Boucicaut ont permis à la **Mairie de Paris** d'entreprendre une requalification de la rue Velpeau et la création d'un espace dédié aux deux roues grâce à une grande station Vélib' et un parking deux-roues.

Les acteurs de la rénovation

Propriétaire du parking : Ville de Paris – Direction de la voirie et des déplacements

Maîtrise d'ouvrage : SAEMES concessionnaire

Conception et suivi du chantier

Architecte : Agence Carbonnet
Maîtrise d'œuvre gros œuvre et génie civil : PX Dam
Maîtrise d'œuvre électricité – Ascenseur : BETEL
Assistance à maîtrise d'ouvrage et OPC : Le Point Géométral
Bureau de Contrôle : Véritas
Coordination SPS : ECCI
Création artistique : Madeleine Caillard

Durée des travaux : Été 2006 – Printemps 2009
Investissements : 13.4 M€

Travaux et Equipements

Gros œuvre, plomberie, ventilation, métallerie : Bouygues
Local d'exploitation définitif et électricité : Defie
Ascenseur : AMS
Edicule Ascenseur : Breuzard
Peinture : AMIP
Système de péage : Parkéon
Retrait Amiante et plomb : Sobaten
Chassis et compartimentage Coupe-feu : Prestametal
Détection Incendie : Tyco
Signalétique : Sagimeca
Guidage à la place : Proviatsys
Réalisation des bâches Photo : Ateliers Guedj
Divers : CITEK, ITS, Equip'sol



> Informations pratiques : plan, tarifs et services

Rue Velpeau
75007 Paris
Tel : 01.45.48.43.30
Fax : 01.42.22.87.07
E-mail : sevres-babylone@saemes.fr

Accès Véhicules : rue Velpeau (angle rue Babylone) – 75007 Paris

Accès Piétons :

- Angle rue Velpeau – rue Babylone (ascenseur PMR)
- Angle rue Velpeau – rue de Sèvres
- Début de la rue Babylone

Hauteur maximum : 1,85 m

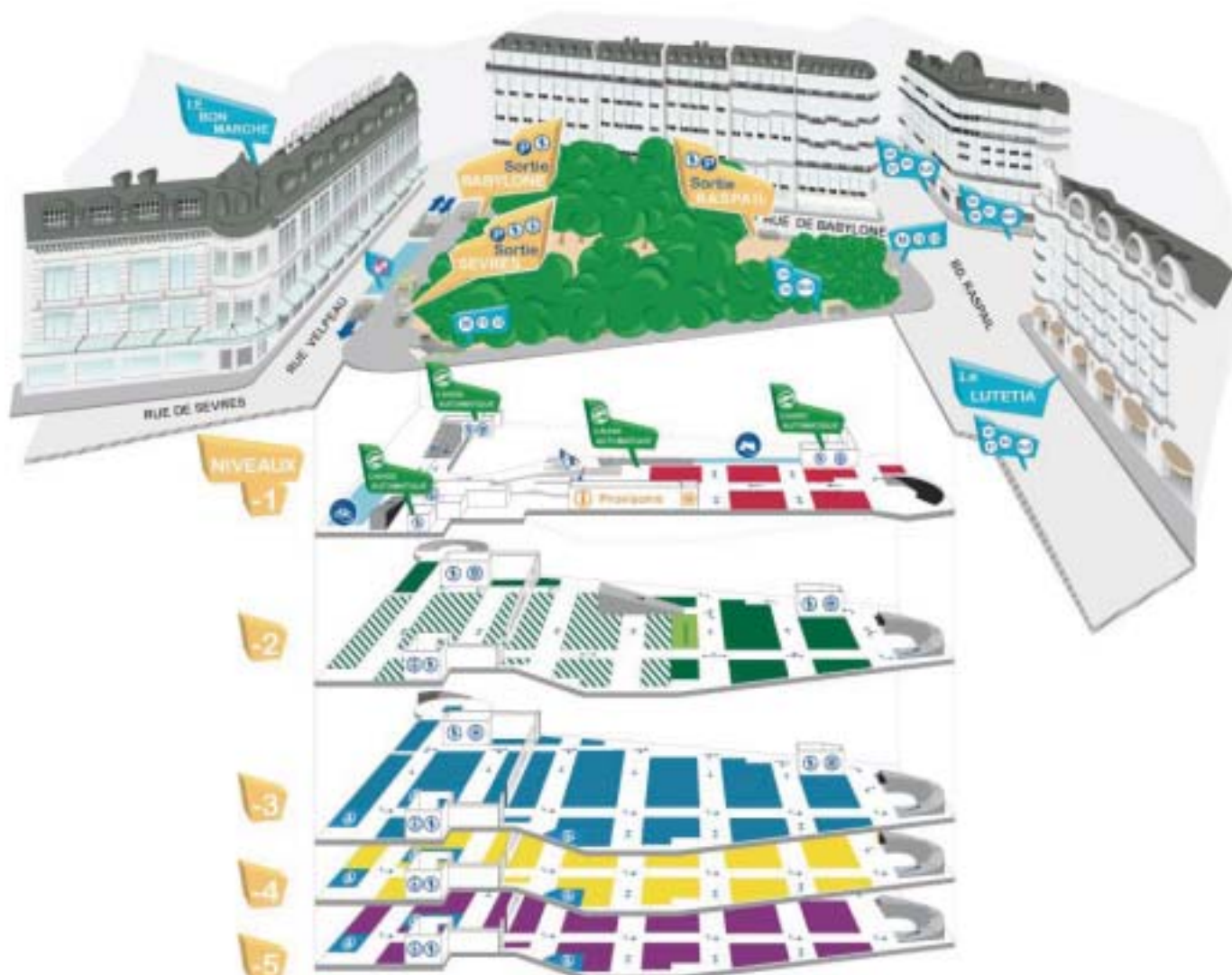
Nombre de places : 927

Nombre de niveaux : 5 niveaux

Emplacements réservés aux personnes à mobilité réduite : 19 places

Accès autorisé aux véhicules GPL munis de soupape de sécurité

Plan du site :



Tarifs TTC (en vigueur jusqu'au 30 juin 2009)

- 1 heure : 3,00 €
- 2 heures : 6,00 €
- 3 heures : 9,00 €
- 10 heures : 26,00 €
- 24 heures : 28,00 €

• Abonnement banalisé :

- Mensuel : 221,50 €
- Annuel prélevé mensuellement : 203,04 € / mois

• Abonnement réservé :

- Mensuel : 283,50 €

• Abonnement Résidents (banalisé) :

- Mensuel : 166,10 €
- Annuel prélevé mensuellement : 155,26 € / mois

Lieux de paiement :

- Caisses automatiques
- Bornes entrée/sortie
- Local Chef de parc

Modes de paiement :

- Espèces
- Chèque
- Carte visa
- Carte american express
- Carte Rive Gauche (Le Bon Marché)
- Monéo

• Forfaits

- Week-end (du vendredi 19h00 au lundi 9h00) : 44,00 €
- 3 jours : 61,00 €
- Jour supplémentaire : 18,00 €
- 5 jours : 97,00 €
- 1 semaine : 119,80 €
- 2 semaines : 175,00 €

• Abonnement Moto :

- Mensuel : 88,60 €

• Abonnement Moto pour les Résidents :

- Mensuel : 66,50 €

• Abonnement Vélo :

- Mensuel : 11,00 €
- Trimestriel : 22,00 €
- Annuel : 50,00 €

Sécurité :

- Accueil
- Vidéo Surveillance

Confort :

- Ascenseurs
- Toilettes
- Distributeurs de boissons
- Musique

Services :

- Autopartage
- Lavage de voiture
- Zone de stationnement moto
- Distributeurs de journaux



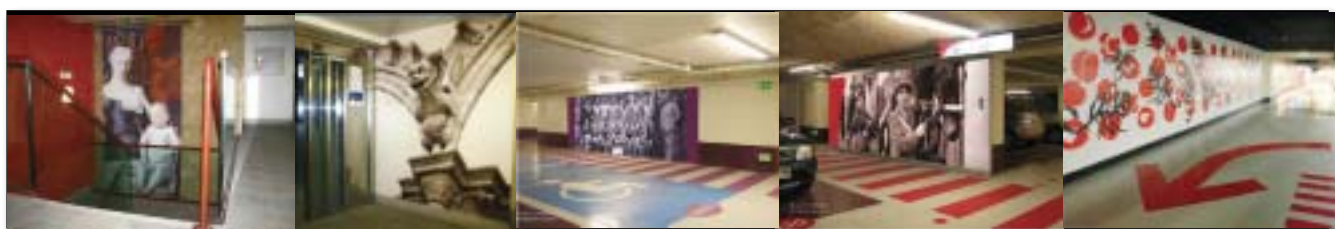
> Banque images à disposition pour le parking Sèvres-Babylone

⇒ Pour toute demande de visuels, merci de vous adresser au Service de presse de la Saemes (sélection présentée non exhaustive)

⇒ Pour toute utilisation de l'un des visuels, merci d'apposer © Madeleine Caillard / Saemes



II. Les projets de rénovation et de construction remarquables de la Saemes



> Les parkings Saemes rénovés ou construits depuis 2003

Dans de nombreux parcs construits ou modernisés par la SAEMES, publics ou résidentiels, la **décoration intérieure s'appuie sur des œuvres graphiques originales conçues spécialement pour chaque ouvrage autour d'un thème particulier** (monument, lieux typiques, quartier, œuvre artistique...).

L'approche artistique retenue pour les récentes rénovations résulte soit d'une consultation auprès d'artistes (Notre-Dame, Quai Branly, Sèvres-Babylone), soit d'un partenariat avec la SEM la Parisienne de photographie (projet Porte d'Auteuil, Pyramides) qui dispose d'un fond photographique historique qu'il est intéressant de valoriser.

Notre-Dame Paris 4^{ème} (rénovation achevée en janvier 2006)



Quai Branly Paris 7^{ème} (construction achevée en juillet 2006) Situé sous le Musée du Quai Branly



Porte d'Auteuil Paris 16^{ème} (rénovation en cours d'achèvement été 2009)



Charléty Coubertin Paris 13^{ème} (rénovation des locaux d'exploitation février 2009)



Saint Eloi Paris 12^{ème} (rénovation en cours de finition été 2009)



> Les parkings Saemes en cours de rénovation ou construction

Pyramides (rénovation)

Situé Rue des Pyramides Paris 1^{er}

638 places

Rénovation complète pour le mettre aux nouvelles normes de sécurité, d'accessibilité et de confort.



Vaires-Torcy (rénovation à partir de l'automne 2009)

Parc Relais

À proximité de la gare Transilien de Vaires-Torcy

Avenue Henri Barbusse - 77 360 Vaires-sur-Marne



Cardinet (construction)

Dans le cadre de la concession Notre-Dame / Cardinet, la ville de Paris a confié à la SAEMES la construction du parking résidentiel Cardinet, rue Cardinet, Paris 17^{ème}, qui s'intégrera **au futur quartier Clichy-Batignolles, quartier durable de près de 380 000 m² de logements, équipements, bureaux, activités et commerces, autour d'un parc de 10ha.**

Ce parking comprendra **600 places environ sur 6 niveaux.** Il est destiné à recevoir des voitures en stationnement de longue durée par le biais d'abonnements ainsi que des motos et vélos, et devrait ouvrir ses portes en mars 2011.

Il s'intégrera totalement dans l'environnement urbain. Ses émergences sont positionnées dans le respect des aménagements paysagers prévus : respect de la promenade le long du parc, du mail planté (en limitant à six le nombre des arbres supprimés), des passages et accès pour les piétons vers le futur parc des « Batignolles ».



Montévrain Val d'Europe (construction)

Ce nouveau Parc Relais (650 places) est situé à proximité de la station Val d'Europe du RER A, à l'emplacement de l'actuel (282 places) à Marne La Vallée.

Dotés d'une centrale photovoltaïque sur son toit, de façades végétalisées et d'un système de récupération de l'eau de pluie, ce parking sera exemplaire en termes d'environnement.



III. Contacts Presse



> Contacts Presse

Marilyn Horta-Marques / Magali Faget
01 43 38 94 76
mh@precision.fr



Agence Précision
5 passage Piver
75011 Paris
www.precision.fr



ANNEXE 1 : Présentation de la Saemes

La SAEMES : ses Activités – ses Services

30 ans d'expérience au service du stationnement

La Saemes, Société Anonyme d'Economie Mixte d'Exploitation du Stationnement de la Ville de Paris, accueille chaque année plus de 3 millions de clients et 8 000 abonnés dans ses parkings publics et résidentiels.

Créée en 1979, elle a pour vocation :

- **l'exploitation des parkings en concession ou affermage** (parkings mixtes ou résidentiels)
 - Accueil et gestion de la clientèle « abonné » et « horaire »
 - Maintenance, surveillance et nettoyage
 - Gestion commerciale
 - Offre de services liés au stationnement ou à la multi-modalité
- **la conception, la réalisation et la modernisation** de parkings
- **des activités de conseil**
 - Etudes de stationnement et de faisabilité d'opérations
 - Prestations d'assistance à maîtrise d'ouvrage et maîtrise d'œuvre
 - Optimisation d'ouvrage (rénovation, réhabilitation, amélioration des taux d'occupation)

2^{ème} opérateur du secteur du stationnement à Paris

Ses références en tant qu'opérateur portent sur 25 programmes de construction de parkings en ouvrage, 35 opérations de rénovation et elle exploite aujourd'hui 54 parkings, dans le cadre de concessions, affermages ou baux commerciaux.

Elle participe activement à la mise en œuvre de la politique de stationnement de la Ville de Paris et développe des services multi-modaux : stationnement vélos et motos, interconnexion facilitée avec les transports publics (parcs relais, vente de titres, information multi-modale), auto-partage,

Les parkings de la Saemes

Parking autocars (1)

Parking Bercy autocars

Parkings Publics (19)

Parkings Bercy, Charléty Coubertin, Goutte d'Or, Hôtel de Ville, Mairie du XVII, Maubert – Collège des Bernardins, Méditerranée, Notre-Dame, Patriarches, Porte d'Auteuil, Porte d'Orléans, Pyramides, Quai Branly, Robert Debré, St Eloi, St Eustache, St Louis, Sèvres-Babylone, St Martin Rivoli

Parcs relais (3)

Montévrain- Val D'Europe (RERA), Vaire-Torcy (Transilien), Villejuif-Louis Aragon (M7)

Parkings résidentiels (31)

Parkings André Honnorat, Carpeaux, Charléty Thomire, Champagny, Damremont, Delessert, Didot, Firmin Gemier, Flandre, Gay Lussac, Général Beuret, Goutte d'Or (4 parcs de l'OPAC), Gros Boulainvilliers, Hector Malot, Mairie du XIX, Marcadet, Marché Saint-Germain, Milton, Monge, Mozart, Pereire, Poliveau, Polytechnique, Recollets, René-Boulangier, Roquette, Sainte Perine, Van-Gogh.

Elle exploite également en partenariat avec Effia les parkings de Lyon-Diderot et Traversière



Les chiffres clés

Les actionnaires de la Saemes

- Ville de Paris : 77 %
- CDC : 6 %
- CNPA : 5 %
- SAGI : 4 %
- RIVP : 4 %
- CCIP : 2 %
- Paris-Habitat : 2 %

Capital de la Saemes : 4 232 297,83 €

18 460 places de stationnement (fin 2008)

- 10 700 places dans les parkings mixtes
- 6 760 places dans les parkings résidentiels
- 1 000 places dans les parcs relais

Répartition du chiffre d'affaires 2008 en fonction des activités

- parkings mixtes : 32,1 M€
- parkings résidentiels : 6,1 M€
- parkings relais : 0,4 M€

Évolution croissante du chiffre d'affaires

1995 : 14 M€

2000 : 24 M€

2005 : 33 M€

2006 : 36 M€

2007 : 37 M€

2008 : 39 M€

La qualité

Des parkings accueillants, agréables, confortables et sûrs

- Personnel formé à l'accueil, disponible et vigilant
- Signalétique claire et facilement reconnaissable
- Matériaux modernes, espaces largement éclairés, propres et transparents.
- Surveillance des sites assurée par une gestion sur place ou déportée.
- Diffusion de musique
- Approche artistique propre à chaque parc de stationnement, en lien avec le quartier.

La Saemes se devant d'assurer à l'ensemble de ses clients des prestations en tous points conformes à leurs exigences, s'est engagée dans une démarche qualité dès 1999 ; depuis 2000 elle est certifiée ISO 9001 (organisme certificateur DNV).



La Saemes s'engage sur :

- **La sécurité** : la priorité est portée dans les parkings Saemes sur l'éclairage, la vidéo surveillance, les réseaux d'appels d'urgence, les moyens de détection et de lutte contre l'incendie, la ventilation des espaces de circulation des véhicules et des piétons, la formation de notre personnel. La signalétique, la décoration et la musique d'ambiance contribuent à proposer un cadre sécurisant.
- **La propreté** : un nettoyage quotidien des accès piétons, des ascenseurs, des voies de circulation est assuré.
- **L'accueil** : un personnel disponible, professionnel et attentif aux demandes de la clientèle ;
- des toilettes, des distributeurs de boissons, ainsi que la presse gratuite.
- **La transparence** : un affichage systématique des tarifs et des conditions d'utilisation est présent dans les parkings. Un registre de réclamation est à la disposition de notre clientèle. Les réclamations sont centralisées par un service spécialisé chargé du suivi des réponses.
- **Une enquête annuelle de satisfaction** : la Saemes réalise chaque année une enquête auprès de groupes d'utilisateurs de ses parkings, afin de s'assurer que les objectifs qualité sont atteints et apporter d'éventuelles améliorations.

Les services

Les services pour la voiture

- Lavage auto

Avec ou sans rendez-vous, les clients peuvent optimiser leur temps de stationnement en faisant nettoyer leur véhicule. Les prestations proposées vont du nettoyage intérieur et extérieur à la rénovation des cuirs, plastiques ou jantes des véhicules.

Ce service est proposé dans les parkings Pyramides (Auto Clean Service), Hôtel de Ville (Autobella), Collège des Bernardins (Auto Clean Service), Sèvres-Babylone (Auto Clean Service), Méditerranée (Easy Wash), Porte d'Orléans (Netyline), Porte d'Auteuil (ACS).

- Dépannage auto

Batteries déchargées, pneus dégonflés... un équipement d'aide au démarrage et au gonflage est à disposition à l'accueil des parkings. Ce service est proposé dans tous les parkings publics.

- Réparation et remplacement de vitrages pour automobile

Service à la disposition de la clientèle sur rendez-vous sur les parcs Porte d'Auteuil et Charlety Coubertin.

- Parkings petites voitures

Les clients dont les véhicules font moins de trois mètres, bénéficient d'une réduction de 50 % sur les abonnements trimestriels et annuels, dans la limite des emplacements disponibles.

Ce tarif est proposé dans les parkings Pyramides, Notre-Dame, Hôtel de Ville, Monge, Quai Branly, Hector Malot, Porte d'Orléans, Mozart, Péreire.

- Parkings véhicules électriques

Les utilisateurs de véhicules de type électrique bénéficient de l'accès à des bornes de recharge électrique. Ces emplacements sont réservés à cet usage et font l'objet de tarifications particulières.

Ces places et tarifs sont proposés dans les parkings Saint-Eustache, Notre-Dame, Hôtel de Ville, Saint-Martin Rivoli, Méditerranée, Porte d'Orléans, Mairie du 17^e.

Les Parkings vélos

Pionnière du service vélo dans les parkings parisiens, la Saemes propose des parkings vélos accessibles 7 jours/7, 24h/24

Tarifs au mois : 15 €, au trimestre : 30 €, à l'année : 50 €.



Ce service est proposé dans les parkings Saint-Eustache, Notre-Dame, Maubert Collège des Bernardins, Patriarches, Quai Branly, Méditerranée, Hector Malot, Charlety-Coubertin, Porte d'Orléans, Mairie du 17^e, Bercy, Sèvres-Babylone, Porte d'Auteuil, Vaires-Torcy et Montévrain-Val d'Europe.

Les parking motos

Il y a un an la SAEMES créait le **plus grand parc de stationnement moto à Paris**, sous la gare de Lyon dans l'enceinte du parking Méditerranée : 126 places ouvertes au stationnement de courte et longue durée. Le parking Notre Dame accueille également le stationnement motos de courte durée.

Et 36 parcs proposent des abonnements pour garer sa moto à prix réduit.

L'autopartage

En 2000 la SAEMES fut le premier opérateur de parking à accueillir l'autopartage. Caisse Commune partenaire depuis cette date compte maintenant 25 stations et 53 voitures dans les parkings SAEMES. En 2008 Mobizen et Connect by Hertz se sont également installé dans des parkings de la SAEMES. **Ce sont aujourd'hui 28 parkings qui offrent 79 voitures en auto-partage.**

L'information en ligne

Sur www.saemes.fr, sont consultables notre actualité, nos offres, nos tarifs, nos services mais aussi la disponibilité des places en location, l'accès aux parkings avec la jonction avec les transports publics, la visite virtuelle de chaque parking,

Des moyens de paiement de plus en plus diversifiés :

Le paiement par cartes bancaires est généralisé, tout comme celui de Monéo et s'y ajoute le paiement par American express, la **Carte GR**

La connexion avec les transports publics

- Parcs Relais : Montévrain- Val D'Europe (RER A), Vaire-Torcy (Transilien), Villejuif-Louis Aragon (M7)
- Des parkings aux portes de Paris à proximité de lignes de métro ou Tramway : Porte d'Orléans (M4 et T3), Charlety Coubertin (T3), Porte d'Auteuil (M10), Bercy (M6 et 14)
- La Carte Navigo utilisable (fin juin 2009) comme titre d'accès au parking Villejuif- Louis Aragon
- La vente de titres de transports directement au local d'accueil des parkings : Pyramides (Paris 1er), Musée du Quai Branly (Paris 7ème) et Porte d'Orléans (Paris 14ème) .
- Plan de situation des parkings intégrant les stations de métros et les arrêts de bus situés à proximité.

Et aussi, **distributeur de boissons, distribution de journaux, toilettes**

Les tarifs

- à l'heure : dégressif en fonction du nombre d'heures ;
- au forfait : 1 soirée, 1 nuit, 1 week-end, 1 ou 2 semaines, 1 mois ;
- des abonnements banalisés ou réservés : mensuels, trimestriels ou annuels ;
- des réductions sur les abonnements sont accordés
 - aux résidents du quartier,
 - aux utilisateurs de véhicules de petites tailles, de véhicules électriques et GPL
 - aux GIC (grands invalides civils) et GIG (grands invalides de guerre).



Le Développement Durable

Lors de travaux de construction ou de rénovation :

Les entreprises qui répondent aux appels d'offres de la SAEMES pour des travaux sont soumises à une obligation de qualité et au protocole mis en place par la Mairie de Paris « Mieux vivre à Paris, chantiers de travaux et de cadres de vie ».

Celui-ci a pour objectif de préserver pendant les travaux le cadre et les conditions de vie de la population, la sécurité des riverains et des usagers de la voie publique.

Organisation du chantier

- Aucun stockage de produits dangereux
- Pas de stationnement prolongé de véhicules moteur allumé
- Tri des gravas et récupération
- Recours à des entreprises spécialisées en cas d'amiante, de plomb ou de pyralène

Les équipements

- Pause de lampes équipées d'horloge ou de détecteurs de mouvement.
- Retraitement des tubes fluo.
- Destruction par une société extérieure des têtes de détection incendie.
- Disparition des têtes d'incendies ioniques à chaque renouvellement d'équipements.
- Traitement des eaux : traitement des boues que l'on recueille dans les séparateurs d'hydrocarbure. Une entreprise les récupère et les traite.
- Analyseurs de monoxyde de carbone à l'intérieur du parc pour maintenir une bonne qualité de l'air à l'intérieur du parking puis rejet vers l'extérieur avec filtres catalytiques.
- Le service de la maintenance entame une réflexion concernant la mise en place de gamme de maintenance verte (filtre CO, minuterie...).

La propreté

Toujours pionnière, début 2009 la SAEMES installe le tri sélectif pour sa clientèle :

- Poubelle jaune, avec un sac jaune translucide, pour les déchets recyclables (bouteilles plastiques, canettes, briques alimentaires, cartons d'emballage, journaux...)
- Poubelle verte, avec un sac transparent, pour les déchets non-recyclables (emballages sales, déchets alimentaires, sacs poubelles fermés...)

De plus, les produits utilisés pour le nettoyage des parcs sont testés pour limiter les risques à la fois pour le personnel et pour l'environnement et leur usage a été réduit.



ANNEXE 2 : Biographie de Madeleine Caillard

Madeleine Caillard **Auteur, réalisatrice et photographe**



Photographe devenue cinéaste en faisant 42 films courts sur la photographie pour la télévision.

Depuis, se sert de sa double expérience pour enrichir son écriture visuelle.

Auteur-réalisatrice de documentaires de création et de films de commande sur art, architecture, urbanisme et paysage.

Expériences picturales par l'usage très variée des palettes graphiques. Simulation de grands projets d'architecture (p. ex. la Bibliothèque Fr. Mitterand avant sa construction). Cumule depuis une douzaine d'années des collaborations avec les milieux d'intervention et de réflexion sur les villes et leur développement. (Paris bouge-t-il ? / Attaba, carrefour du Caire/ Bordeaux, les deux rives/ Lyon, confluence et entr' autre Phnom Penh, Bruxelles, Barcelone, Zlataoust-Russie).

Plusieurs musées (Paris, Nancy) projettent aujourd'hui ses films.

Voir site www.madetcat.net (en cours)



ANNEXE 3 : Liste des personnes ayant participé au projet artistique (les gens, les objets)

Fresque « les gens »

Anna, étudiante Ecole d'Architecture
Balthazar, missionnaire
Bossou, agent d'exploitation
Catherine, consultante
Cécile, étudiante
Charlotte, écolière
Clara, étudiante
Claude, administratrice de Musée
Daniel, décorateur
David, commerçant
Denise, styliste
Emmanuel, responsable boutique
Emmanuelle, étudiante Ecole de Design
France, responsable boutique
Frédéric, adjoint au chef de Parc
Jean, teinturier
Jeanne, religieuse
Jean-Pierre, voiturier
Julia, étudiante Ecole Normale
Laurent, photographe en retraite
Mado, directrice boutique
Marco, adjoint au chef de Parc
Marie, restauratrice
Marie-Thérèse, religieuse
Mohcen, peintre en bâtiment
Pascal, responsable administratif
Pierre, antiquaire
Ruben, étudiant Ecole d'Art
Solène, DJ
Stanislava, responsable boutique

Fresque « les objets »

Objets glanés chez :
A la mine d'argent,
Bac à Glaces
Bonton Bazar,
Bookbinders
Clarins,
Comtesse du Barry,
Conran,
Décor et Transparence
Denise Bourillon,
Du bout du Monde,
Equipaggiamenti,
Farman,
Foucher,
Guerlain
La Paresse en douce,
Mac Douglas
Magna Carta,
Maison de la Literie Prestige
Maison du Chocolat,
Marithé+François Girbaud
Pharmacie de Babylone,
Le Sauvignon
Stanbridge,
Teinturerie Blondeau

